

GACETILLA

by

**Ronix
Inc.**

Los textos a continuación presentados son creación de Ronix Inc.
2005. ?Producciones Ronix Inc. ?Todos los derechos reservados.
Guay de quien ose reproducir total o parcialmente lo aquí escrito.

Aclaración: Esta edición fue diagramada en el WordPad, ya que se nos rompió el Microsft(r) Word, así que las tabulaciones y énteres pueden estar medio mal.

NOTA editorial

Nos complace volver a comunicarnos con ustedes. Luego de un largo caminar, los últimos diez números se presentan recopilados aquí, números que van del 21 al 30. Grandes cosas han sucedido en el mundo durante estos últimos diez números, cosas que realmente no nos interesan, pero que hicieron que se tarde más de lo previsto en alcanzar la tercer decena de Gacetillas. Diversas conmociones, cambios y dudosas referencias marxistas y leninistas dentro de la empresa favorecieron a la disgregación de algunos componentes, cuyo despliegue era fundamental para lograr lo que logramos semana a semana (ustedes decidirán qué. Por suerte, podemos decir que el nuevo año comenzó, y la empresa puede seguir creciendo tanto de afuera hacia dentro (implosión) como de adentro hacia afuera (explosión).

Hemos cumplido un año. Y esto produjo un terrible dolor de muelas a nuestro personal, que no tiene cobertura social alguna, por lo que tuvieron que aguantársela, como Solís, después de que descubrió la meseta, con su recordado dolor de muelas. Cumplimos un año. Segunda semana de Marzo de 2004, vaya a saberse que día, ya que los anales de la empresa están escritos en latín por el Ave Angelical de la empresa, y él sólo los entiende, segunda semana de marzo (repetimos) se lanzó la primer Gacetilla, y hete aquí que la segunda semana de marzo de 2005, se lanzó la trigésima. Desde un principio no se había planificado ni a palo tanto tiempo de producción, principalmente porque a la mayoría de los escritores de la compañía tienden a morir tempranamente. Sin embargo, los sobrevivientes han sabido entrenar a nuevos escritores, los cuales fueron gestados en nuestras propias plantaciones, debajo del subsuelo de la compañía. En sí, un año se ha sucedido, y estamos más felices que nariz curada de resfrío.

Cerramos con la frase: "No pensamos detenernos, pero sí ir a los tumbos", el intrépido Sota de Basto. Así vivimos, así nos conectamos cada semana con ustedes, así tomamos color (también coiendo zanahoria) y así nos despedimos, hasta la próxima entrega.

Cada semana con ustedes,
Pablo Racca
Gerencia de Mediaciones, Ronix Inc.

- (parte 1) -

SINOPSIS del lugar físico que ocupa Ronix Inc. en este planeta.

La compañía ocupa un lugar particular en el planeta. Físicamente ubicada en la cortada temporal Norte, se desplaza continuamente dependiendo de la voluntad del Tortugo de la empresa, que constata la fertilidad del terreno a cada momento, y es bastante quisquilloso respecto del relieve del suelo.

Entrando por la portezuela de la entrada, por la que se entra, la que da a la calle y permite el ingreso de aquellos que quieren entrar, se encuentra la Recepción. Nuestra secretaria es bastante amable, a no ser que el que entre sea un cazador furtivo, ya que ella no soporta que se cace furtivamente. Siguiendo la línea roja que indica para dónde salir (esto se lo robamos a Teseo, que era un capo) y para dónde entrar, nos encontramos a la derecha con las oficinas de Edición Total y Parcial, a la izquierda la guarida del dragón, adelante una escalera que va hacia arriba si uno está abajo y hacia abajo si uno está arriba, y atrás (atrás donde estaba la secretaria, que en realidad era una holografía) está la Gerencia de Mediaciones.

Subiendo la escalera desde abajo, no desde arriba, nos encontramos con los Escondrijos. En uno de ellos se reúnen los escritores a idear, allí esta el Loro de la empresa, que aprueba o desaprueba las ideas. En el subsiguiente, la oficinilla donde se encierra el redactor elegido aquella semana para redactar, porque si no no sería el redactor (si no redactara); en ésta se encuentra la Silla de la Creación, que es bastante incómoda. A su lado, la oficina radiante y más inmensa de todas, es la del Ave Angelical, que dice ser nuestro protector, y nosotros por las dudas le creemos y le pagamos bien, aunque es vox pópuli que él no hace nada, pero por las dudas... Igualmente, es un buen gurú en cuanto a dolores de muela, y control de la natalidad. Siguiendo por este piso están los departamentos y gerencias, que se encargan de casi todo; y bien adelante un poquito al oeste, la Gerencia de Todo, que sí se encarga de todo, y no de casi todo, como las otras gerencias y departamentos. Y por detrás, la sede de la FAAA (Frenta Anti-Abducción Alienígena), que aún está en su gestación.

Todo esto está decorado con cuadritos de colores y fotos de programas infantiles como Dibujuegos o El Aguerito Sin Fin. Todo ventanales, nada de paredes, pero eso sí, de afuera para adentro no se ve nada, porque son vidrios mágicos de esos que vienen ahora, que los comercializa Leonardo Di Caprio, quien descubrió la fórmula química de este vidrio en un recreo de la filmación de Titanic.

Este es nuestro cuartel general, como nos gusta llamarnos, aunque nadie esté planeando ataque militar alguno.

- (parte 2) -

LAS ENTREGAS de una en una

Año I - Número 21

DESMINTIENDO UN MITO

Ayer por la tarde, un alto funcionario obtuvo los resultados de un largo estudio realizado alrededor de la cordillera de los Andes. Dicho estudio hubo de comenzar meses antes, tomando como inicio el lugar geográfico donde se desvanece la cordillera bien al norte hasta Santa Cruz, provincia de la Argentina, donde la cordillera se achica hasta el alto de una cerbatana erguida.

La investigación fue impulsada por funcionarios del Mercosur, luego de varios rumores que llegaban a oídos de los mismos. “Estaba en boca de todos”, declararía el mayordomo de la Asamblea con mayúscula, “todos venían diciendo lo mismo”. Estas palabras aludían al rumor de que tanto Piegrande como el Yeti habían emigrado de sus habitáculos primordiales (el primero en California, el segundo por Asia Menor) y residían últimamente en algún recoveco de la Cordillera de los Andes. El rumor se intentó mantener en secreto, pero como por los pasillos se corre la bolilla, el temor abrumó a los habitantes de las ciudades cordilleranas a lo largo de toda la cadena montañosa. Los rumores ya habían llegado al talante de “se quieren venir para acá porque les conviene el cambio monetario”, “se vienen porque acá están las más lindas”, “se conocieron por chat y buscaron un lugar para encontrarse”, y otros más que denotan una relación íntima entre los abominables con la que no concordamos.

La cuestión es que se comenzó a recorrer por medio de helicópteros, parapentes, se contrataron alpinistas sanguinarios y no temerosos, mercenarios olvidados de antiguas guerras sandinistas; todos los cuales coparon la cordillera de punta a punta. Grandes anzuelos con inmensas carnadas sobrevolaban por sobre los picos más fríos, sin encontrar más que cabras monteses haciendo señas groseras a los pilotos, agobiadas por el peso de una muchedumbre no acostumbrada.

Luego de meses de intenso gasto de presupuesto y dinero recaudado con rifas Pro-búsqueda de los Mostros, lo único en claro que quedó fue que “Acá las míticas criaturas no están, y si estuvieran están bien escondidas. En cuanto al Monstruo del Lago Ness, era una broma con intereses políticos. Recibimos, además, un mail largo con doble intención de parte del Minotauro que asegura que el Yeti no existe y que si existe es un botón, y un Fax del Cíclope que asegura que Piegrande vive con él y es por demás cariñoso, con una foto adjunta que creemos fue retocada con algún sófuar de esos nuevos. Así que ni se mosqueen, que está todo en orden”, en las palabras del alto funcionario anónimo, que tiene como hobby montar barriletes, y aspira a llegar bien alto en esto de la política.

Una vez más, Piegrande no es argentino ni el Yeti peruca.

Año I - Número 22

TODOS RELOCOS

“Cuánto hace que no te veía”, diría él. “Y sin embargo llueve”, diría su amigo. Esta ola de comentarios absurdos acontece en estos días en las calles de Uzbekistán, nación del Asia Central que nadie conoce. “Me duele el coco”, diría ella. “A vos te no te habrá abducido un ser no terrícola, no?”, contestaría su marido.

Los comentarios se extienden de Norte a Sur y de Este a Este (es un país sin Oeste, y con poquitos habitantes). Pocos comprenden su causa, pero varias investigaciones realizadas por la CNN en conjunto con Nike revelan una aberrante verdad: Este fenómeno está siendo causado por una agrupación terrícola, que se está aprovechando de los uzbekistanes (en realidad, desconocemos el gentilicio) con fines puramente económicos.

“Qué tipo infradotado”, dirían el joven. “Lo deben haber diseñado en honor al vocal Manuel Belgrano”, diría el carpintero.)

Al parecer, una relevante sociedad nació de la penúltima reunión del G-714, donde se reúnen los 713 hombres más poderosos del mundo, junto con un can divertido. Allí se discutió la inclusión en el mercado de un nuevo producto, desconocido hasta ahora, pero sí conocido su inteligente nombre: “Le querían poner Uzbekistán, que está extremadamente relacionado con el uso del producto”, declararía un anónimo, al parecer el número 243, “pero uno se acordó del país, y dijo que era una aberración ponerle ese nombre... no sé que le habrán hecho a ese loco, yo lo quería”, concluyó sollozando por su antiguo amigo, que parece haber sido asesinado y enterrado con un overol rosa tras disentir abruptamente ante la idea del nombre. “Uno dijo de ponerle Usbequistán, con ‘ese’ y con ‘cú’, pero no daba”, declaró el número 666 (uuh), “entonces de común acuerdo se decidió que sí o sí había que tener ese nombre. Es perfecto, si pensás en Uzbekistán, ya está, la idea viene sola... otro nombre no podía ser”, terminó, mordiéndose el labio, porque le daba satisfacción hacerlo.

“No, no, no”, negaría él; “Sí, sí, sí”, afirmaría su compañero; “Pasa que así se suceden acontecimientos falsos”, declararía Gardel, erradicado en Uzbekistán)

La cuestión es que es extremadamente posible que las dos situaciones estén altamente relacionadas. Las hipótesis marcan que un líquido raro fue colocado en el agua que va a las centrales hidroeléctricas, haciendo que la luz generada afectara las centrales nerviosas de los receptáculos orales y pensantes de los uzbekistaneros (ese gentilicio no es), haciendo que éstos pierdan la facultad de relacionar conceptos y situaciones ajenas a las que le hayan sucedido durante su pubertad. La segunda hipótesis reclama la aparición de un dios malo, que genera canciones tipo Mambrú constantemente y a nivel bien subliminal, revolviendo los pensamientos de los uzbekistaníes. (“Volviendo al tema central, a mí me encantó”, gesticularía ella; “A mí me estafó”, reclamaría su pareja.)

Lo que se sostiene como cierto, es que cualquiera de los dos casos está siendo producido por un agente pensante más poderoso, y todo marca que es el G-714 el

que está llevando a cabo y solventando los gastos de estos acontecimientos. Otros opinan que es Buda, pero todos sabemos que Alá lo fulminó con la mirada, y el primero se quedó en el molde.

En poco tiempo, opinan los sociólogos, Uzbekistán dejará de llamarse así. “Lo que sucede es que si nadie de allí se da cuenta, como notamos que ahora nadie se da cuenta de nada, va a venir uno y le va a dar peniques por el nombre oficial del estado uzbekistaní, y ya está, se quedan sin nombre... y ahí se arma una maroma que ni te cuento...”, definiría el sociólogo que sabe.

Año I - Número 23

EXTRAVIADO

Nuevos mensajes y señales lejanas han estado llegando a la NASA desde hace ya unas semanas. Una vieja nave espacial a la deriva se ha estado reportando con imágenes y mensajes indescifrables, desde una locación increíblemente lejana.

El traspordador espacial Mc 3,14159 fue lanzado fuera de la atmósfera terrestre en el transcurso del año 1993. Por un año y pico, navegó hacia la nada, propulsado por combustible gaseoso. Durante ese año, fotografió sectores hasta ahora nunca vistos por el ser humano, tomó nota de coordenadas desconocidas y descubrió atajos para llegar más rápido. Fueron meses de felicidad para todos en la NASA, porque estaban abriendo nuevas vías de investigación jamás pensadas, dado el invento revolucionario del O₂ de flujo continuo. Alan White y Paul McCartney, ambos astronautas de alto vuelo, se sentían re bien allá arriba, y, según ellos, “...la magnitud de lo que estamos haciendo es inmedible, o sea, no se puede ni medir...”. El problema surgió a unos 34 millones, más o menos, de años luz, contando desde el kilómetro doce de la 9. Allí la comunicación se cortó mientras Paul McCartney contaba sobre los “...diamantitos multicolores de la superficie de este planeta re-vuelamentos...”. En ese momento la NASA perdió contacto con el Mc 3,14159, y desde ese momento decidió reportarlo como perdido, ya que Alan White había dicho que “...al final del Universo parece que no llegamos más, así que damos un par de vueltas y nos volvemos...”. Por esto, no hubo mucha preocupación en la NASA, ya que pensaban que en un año y pico (lo mismo que habían tardado en ir) estarían de regreso. La preocupación llegó después, cuando el hombre se dio cuenta que en Marte podría haber vida, por lo que mandó una sonda con un tema de Blur.

Once años más tarde, unas señales empezaron a llegar desde una nave espacial olvidada. Eran mensajes del Mc 3,14159. Un aplauso general se escuchó en la base de Cabo Cañaveral, como esa vez que nos salvamos de la caída del meteorito pero que se murió Bruce Willis. Un código extraño escribía palabras incomprensibles, pero firmaba ‘Paul, tomáte un formol’. “Ah, mirá... rima”, dijo un cabo de Cabo Cañaveral. Los mensajes comenzaron a llegar como un aluvión. Luego fotos y más fotos. Pero las fotos eran fotos de Paul haciendo morisquetas en la nave, sacando la lengua, comiendo berenjenas en conserva. Un mensaje

fue enviado por la NASA hacia la nave. La respuesta fue breve: “Alan palmó; yo sigo acá solo y la paso re bien, así que me importa tres belines la NASA, el dulce de membrillo y qué sé yo qué se cuánto”. Ante esta respuesta inesperada, la conclusión fue lógica. ‘Perdida de la cordura’ es lo que figura ahora en el archivo de la operación Mc 3,14159.

Entre varios mensajes, (que hasta hoy siguen llegando) uno solo quedó bien archivado, los demás se tiraron a la basura. Decía textualmente: “Por acá -y miren que viajé de lo lindo- no hay vida muy inteligente que digamos. Si bien hay un par de locos que saben hablar, no se les entiende un pomo. Se hacen todos los vivos, pero no entienden nada.”

Año I - Número 24

FABULOSO

“Esopo está de la nuca”. “A Esopo le chifla el moño”. Varios escritos con toda clase de discrepancias acerca de la personalidad del famoso fabulista griego, fueron encontrados en las paredes de una antigua ciudad en ruinas, sumergida millones de pulgadas debajo de la superficie marítima.

Un grupo de ingleses exploradores marítimos y licenciados en cosmetología, comenzaron hará unos años un proyecto de investigación por medio de sondas electromagnéticas, para buscar concentraciones de oleaginosas no perecederas por el fondo abisal de nuestro planeta. Cosmetólogos de alma, pretendían sacarle a Jacques Cousteau la posta en cuanto a investigaciones por ahí abajo. “Ese francés chanta se la recreía, ahora nosotros vamos a sacarle la posta en cuanto a investigaciones por ahí abajo”, decía un cosmetólogo optimista, mientras se rasuraba con una navaja inglesa.

Tras unos años de investigación que traían como conclusión principal que oleaginosas ahí abajo no había, la sonda empezó a titilar con furia. Corría el veranito del año pasado, y todos se paseaban en remera por babor y estribor, pro y popa, ying y yang. “La sonda se puso como loca, titilaba, tiraba lucecitas verdes y rositas, re divina”, comentaba uno de los ingleses, “ya lo había hecho una vez, pero como acá nadie tiene idea para qué sirve ese aparato...”. La cuestión fue que alguien le dio imprimir, y la máquina imprimió un largo pergamino, lleno de relaciones de coordenadas, y debajo un cartelito que decía: “Miren para abajo nomás, no sean opas”, dando a entender que todo lo de las coordenadas era puro chamullo y que lo único que había que hacer era mirar para abajo. Por supuesto, Johnny quiso colocarse la escafandra primero, “Soy al único al que le queda bien”, como siempre repetía. Bajó bien abajo, siempre mirando en esa dirección, y la encontró.

Una ciudad increíblemente bien conservada a través de los milenios, se asentaba en el fondo marítimo, exactamente debajo del barco con la sonda. Las columnas de la plaza principal todavía se levantaban con firmeza “...aunque tenían un poco de fango en sus extremos”, comentaría Johnny, “las casas

parecieran vivas, y los adornos de las casuchas para perros están intactos”, diría emotivamente, evocando el cariño que le guardaban los griegos a los canes.

De tan sorprendente e inesperado descubrimiento, lo que más sorprendió fue una especie de caja fuerte encontrada en el centro de la plaza del pueblito. Luego de abierta, se encontraron dos compartimientos. En uno de ellos, escritas a puño y letra, páginas y páginas, firmadas con el nombre de Esopo, como aseguraría el traductor del nao. A su lado, una serie de escritos públicos firmados por el poder ejecutivo del pueblito. Estos escritos formulaban los siguientes (duros) estamentos:

“Acá el amigo Esopo relata cosas de las más extrañas. El muchacho está majareta. Uno de nuestros espías lo ha seguido, y lo ha encontrado entablando diálogos con cigüeñas (animales muy raros en nuestra zona), zorros, y hasta con hormigas. Lo citamos para que declare su situación, y él ha dicho: ‘Yo escribo con el alma y con las dos manos, es decir soy ambidiestro’. La tozudez con que defiende la dicha de poder comunicarse con los animales, y la maña con la que asegura de que éstos lo escuchan, le hablan y le ayudan con sus historias es de no creer. Asegura que sus historias van a marcar el camino de la historia. Sin embargo no nos atrevemos más que a guardar secreto de ellas, por miedo a que los dioses se nos vengán encima.”

La tristeza inmensa invade a los clubes de fans de Esopo, que mundialmente ya juntan dinero para reventar a esos señoritos que acusaron barrabasadas del fabulista “más grande de todos los tiempos”.

Año I - Número 25

FE DE ERRATAS

Increíble, pero cierto. La noticia es de Gacetilla, pero no se puede ocultar la fuente segura y quisquillosa que editó este artículo, digno de una entrega semanal a las que estamos acostumbrados. Luego de una fehaciente sesión informativa, nuestro gerente de edición consultó a nuestro Ave Angelical que custodia la producción y ésta no pudo negarse. Hete aquí pues, la fuente, noticia y epígrafe encontrados la semana pasada (el artículo estaba en inglés, pero lo traducimos para mejor entendimiento del lector):

London Times, Viernes 24 de Septiembre de 2004

LA HISTORIA SE NOS DA VUELTA

Un increíble error de impresión daría vuelta casi sin retorno uno de las partes más grandes de la historia universal

Entre los más grandes emperadores de la historia antigua se encuentra el pequeño y gran francés Napoleón Bonaparte, conquistador y visionario de los siglos XVIII y XIX.

A su vez, hemos estudiado las historias en relación al descubrimiento de América, avistada por Américo Vespucio, al mando de Cristóbal Colón, capitán de la travesía encabezada por tres carabelas, desde Europa hasta las Indias. Dicha empresa fue llevada a cabo a finales del siglo XV.

(acá viene lo bueno)

Durante el último año, el 2003, un tumulto comenzó a correrse a través de una legión de historiadores, que sostenían diversas versiones de un error grave en la narración de la Historia. Los hechos investigados y deducidos durante el primer semestre de este año, gracias a largas conversaciones y embelesadas (eso es de diccionario, no sé qué significa) lecturas y convenciones, se da ahora a conocer que el papel en los hechos históricos de Cristóbal Colón y el de Napoleón Bonaparte fue transpuesto y equivalentemente confundido e intercambiado entre ambos.

Napoleón Bonaparte habría encabezado a la Pinta, la Niña y la Santa María, llegando con el apoyo de la Reina Isabel de España hasta América, sólo por error, mientras que Cristóbal Colón sería el pequeño emperador francés con ansias de conquista. Jenn Gardé, historiador: "El error parece haber ocurrido a causa del origen común de las familias Colón y Bonaparte, ambas de origen Italiano. A partir de allí los nombres fueron intercambiados. Recordemos esto, que no es poco, sólo los nombres fueron cambiados, la historia sigue siendo fehaciente y cierta, no nos confundamos en eso".

La noticia haría que cientos de años de estudio de historia hayan sido confundidos, aunque sea sólo por un nombre. Los libros de historia ahondarán en cientos de reimpressiones de enteras publicaciones, o grandes carteles y publicidades de "Fe de Erratas" se llevarán adelante por todo el mundo.- *Gregory Ambert, London Times*

Nota: Hay algunos detalles que no supieron traducir al pie de la letra, pero por el contexto fueron relacionadas y elaboradamente a conciencia las incluimos como se pudo.

Año I - Número 26

LONGEVIDAD

Se ha comenzado a investigar cierta conjunción de propiedades que podrían favorecer el crecimiento cultural de la humanidad.

Como muchos sabemos, la tortuga es el animal de mayor longevidad dentro del Planeta Tierra. A su vez, la cebolla aporta vitaminas y minerales esenciales que favorecen en su totalidad a aumentar la longevidad del individuo que ingiere dicha hortaliza. De la misma manera, la risa es sana y maravillosa para aumentar segundos en nuestra barrita de vida, que es como la de la energía en el Mortal Kombat® pero que marca cuánto nos queda de vida.

Un grupo de científicos enteramente suecos, junto con un líder de descendencia danesa, ha adentrado en las Islas de los Galápagos (donde

están las tortugas grandotas) y ha comenzado a estudiar diversas formas de aumentar la ya extensa longitud de vida de estas criaturas: las Tortugas de los Galápagos. “Estas tortugas, si te ponen una mano encima, te duermen”, fue el primer comentario Max Payne, uno de los suecos, magistrado en Valores Morales, “pero vinimos bien preparados”. Max Payne, con una remera de las Tortugas Ninjas, “para empezar bien las tratativas, viste; ya van viendo que soy un fan”, como diría él, nos adentró en el barco que los acercó a la isla. Abriendo el camarote inferior, el olor fue insoportable; “Veinte toneladas, y esperamos un barco más. Cebollas de Argentina, Uruguay, Chile y de otras aldeas de allá por el sur”, concluiría Maxi, como le dicen los amigos. Luego nos acercó hasta la proa del barco, donde un gran cajón entreabierto se nos presentaba. Al abrirlo, vimos que eran todos libros de diversos estilos, pero todos de Humor. “Y acá tenés de todo, cuentos de gallegos, chistes bobos, los colmos de todos, monólogos de Seinfeld, videos de bloopers, de todo”.

La ecuación no es difícil de completar. Las tortugas serán alimentadas a cebolla y agua, y hay que hacerlas reír y reír.

“Vamos a estar en esto un mes y medio, parando los domingos”, diríanos Max, “ah, y si llueve no hacemos nada, ni a gancho, nos mojamos todo si no”.

Las pruebas y estudios para aumentar la longevidad de las tortugas ya comenzaron, y las apuestas son varias, pero principalmente la de comenzar a guardar información dentro de estos seres, que serían capaces de mantenerla intacta por años y años de vida. El proyecto, al parecer absurdo, ya fue avalado por el presidente de los Estados Unidos, y por el Sultán Jorge de los Emiratos Árabes Unidos.

Las tortugas no han puesto resistencia, pero su mal aliento les provoca, hasta el momento, no interaccionar entre ellas, por lo que parecería que se está provocando una rotura en los lazos de fraternidad de estos animales tan unidos.

Año I - Número 27

HACIA ATRÁS

Si bien durante largas décadas la electricidad ha dado lugar a avances tremendos, como la calesita, o los controles remotos, que permiten cambiar de canal sin moverte del lugar, antes de ésta no había electricidad. Es decir, no había movimientos de electroncitos del positivo al negativo, porque, como a los electroncitos no se los había descubierto, en realidad ni se les ocurría moverse, para qué si nadie sabía siquiera que estaban. Por esto, siglos atrás, los electroncitos ni despegaban un pie de su casa, se quedaban ahí nomás, todo el día jugando al Ludo (o así dicen, al menos).

Las nuevas facetas globalizadoras del mundo, donde todo se sabe en todos lados, han provocado una gran intercomunicación entre electroncitos que de otra manera ni se conocerían. De a poco, los electrones, han formado grupos de autoayuda, de historia, (del Ludo ni se habla), entre otros rubros.

Y de a poco, muchos electrones conocieron lo que era de su pasado, cuando nadie se movía, todos la pasaban bomba en su lugar. En conclusión, se ha llegado a una medida drástica.

Los electrones se dieron cuenta de que todos van hacia delante, hacia el negativo, sin saber que, en realidad, hay otras posibilidades, hay elección. Es por esto que, sin previo aviso, se llevará a cabo la medida, en alguna de las semanas venideras (por supuesto, semanas dentro de su calendario). Los electrones todos, comenzarán a ir hacia el otro lado, todos para atrás. No quedará ni un fracasado que se quede dando vueltas del positivo hacia el negativo, sino que todos comenzarán a dar vueltas del negativo al positivo. Esa es la nueva onda, y ahora todo va a ser así.

El informe entregado al comisionado Mahoney, indica textualmente que “si ya todos se habían acostumbrado a vivir con todos nosotros estáticos (ja ja) ⁽¹⁾, no tenemos duda de que se podrá vivir con nosotros dando vueltas al revés; un saludo a Pikachu y a Voltorb que era mejor pero nadie lo conocía, porque ahora hasta los Pokemones se hacen los caretas y salen por la tele”.

El comisionado Mahoney se aceleró hacia la máquina de café y tomó uno de a sorbos, salpicando el informe.

“Los ventiladores comenzarán a girar para el otro lado, la K va a ir marcha atrás, todo va a cambiar; la maquinita que remueve el helado, las maquinitas de afeitar eléctricas, esperemos que el excusado siga girando en su sentido normal ⁽²⁾”, diría luego, asustado.

1 Por la ironía

2 Chiste robado a Matt Groening

Año II - Número 28

BERENJENAS EN ESTUDIO

El fenómeno de las leguminosas y el trato de las mismas en el campo de la genética, como todos sabemos, están en constante crecimiento. Los descubrimientos en este sector de la ciencia crecen día a día, llegando a estratos inesperados e increíbles.

En los campos mongoles, donde crece la berenjena (que no es leguminosa, pero se ha proclamado a sí misma como que casi lo es) de color violeta berenjena, un grupo de científicos en el campo de la genética han encontrado un excelente área para el estudio de la macrogeneración del ímpetu leguminosos. Los Genéticos (como se hacen llamar a sí mismos) estudian nuevos modos de ejercer cambios en el ADN de una casi-leguminosa como es la berenjena, para “favorecer a los cambios continuos que hacen bueno a este planeta”, como diría el Dr. Frankenstein, maestro en Genética Leguminosa, salido de la UBA. “El cambio constante en que se encuentra el mundo es imparable, y nosotros no estamos aquí para detenerlo, sino para que nos lleve por delante. ¡Sí, señor!”, diría el doctor.

Lo cierto es que él y cuatro doctores más, provenientes de la República Oriental del Uruguay, se han encaminado a Mongolia, y han estado trabajando en su nuevo descubrimiento, la berenjena parlante.

“Creemos que con unos toquecitos a lo Enzo Francescoli, podemos generar una inteligencia artificial en la ya mañosa Berenjena. Se ha estudiado que este es uno de las casi-leguminosas más inteligentes, algo así como los delfines dentro del reino animal”, comentaría Juan Pérez, Licenciado en Leguminosas y Otras Hierbas, “se conocen casos de iluminados Jedis aconsejados y encaminados por los consejos de este sabio fruto de la naturaleza, y esto no te lo digo para mentirte, te lo digo porque es verdad”, concluía.

Los estudios de los cinco doctores se encuentra detenido porque por ahora en Mongolia hace un frío bárbaro. “...y así no se puede seguir...”, diría una de las berenjenas. “Sucede que Juan Pérez es ventrílocuo, y a veces no nos damos cuenta y es él el que habla. Cómo nos hace reír este loco...”, dirían entre risas y carcajadas.

Año II - Número 29

DOG HAUNTER

Durante las últimas semanas, se ha visto en varias zonas de la ciudad repetir el mismo fenómeno. Ciertos perros, de raza y otros de no tanta, de gran tamaño y de lengua siempre-fuera, han amanecido, atardecido y hasta anochecido con marcas de ataques imprevistos, fuera de los común, dejándolos a estos fuera de combate por hora, no por dolor físico, sino más bien por dolor al orgullo.

Estos perros, todos de gran tamaño, están siendo atentados por un particular no reconocido, enmascarado y con bonete. "Dog Haunter" se hace llamar, que significa "Perseguidor de canes" en otro idioma que se escribe con las mismas letras pero que se habla diferente. Este simpático personaje, de baja estatura y cabeza predominante se hace llamar a sí mismo de esa manera porque persigue canes. "Así de simple es", diría luego de ser capturado, "no soy el único que siempre quiso hacerlo. Cada vez que pasaba por una casa con rejas, con un perro de gran tamaño detrás de las mismas (al cual yo no había alcanzado a visualizar) me pegaba un julepe bárbaro al escuchar el ladrido impredecible", continuó, tomándose la cabeza, "o en esas puertas que están con el postigo abierto, y de repente se escucha ladrar desde atrás a uno que te hace volar los pelos del susto. Se me iba el alma del cuerpo y después volvía. ¿Se supone que uno debe dejar que esto siga sucediendo como si nada, como si fuera tan natural como la fotosíntesis de las aves o las mutaciones de los lagartos de Komodo", remató, haciendo referencia a los lagartos de Komodo.

Ya estudiado por los peritos, mercantiles, policiales, arnitólogos, etcétera, se ha hecho un croquis de la acción del "Dog Haunter". Al parecer, un día el loco estaba hinchado los quinotos porque en el kiosco no le querían fiar más huevos de codorniz (porque habían cambiado al tipo que atendía, y este nuevo no le quería fiar más, y había puesto un cartelito que decía "No fío más huevos, pero ni que

me lo pidan de rodillas, he dicho"); y al pasar por una casa desconocida porque estaba buscando otro kiosco por una calle por la que nunca había pasado antes de ese día que no le habían fiado huevos de codorniz, le ladró un perro de tamaño considerable. Fue en ese momento en el que nació la estrategia. "A mí no me agarran más", se dijo así mismo, luego de tomarse el pecho con las dos manos del sobresalto que le había dado el can. Ante el segundo ladrido, "Dog Haunter" sacó de su bolsillo un sorbete que había manoteado en el kiosco, "de bronca nomás", como él mismo declararía, y comenzó a masticar el papelito de la envoltura del sorbete que había manoteado de bronca nomás del kiosco que no le había fiado huevos de codorniz. Lo masticó con una velocidad de varias rpm, se arrodilló sobre su pierna derecha y con un movimiento ágil y corto llevó el sorbete (o pajita) a la boca, utilizando el movimiento "Cerbatana" que había visto en una película. El papelito fue expulsado, atravesó el enrejado de la casa e ingresó a la cavidad pulmonar del can, que se atragantó y comenzó a toser, hasta que unos minutos después el papelito fue expulsado otra vez al exterior, para caer luego en el césped de la casa, donde más tarde fue encontrado para ser guardado como evidencia. Aquél fue el primero de los ataques que luego se producirían en serie, y cada vez con mayor agilidad.

"No siempre tuve la suerte de que el proyectil ingrese a la cavidad pulmonar, a veces les di en el ojo nomás, y los cegué por un momento, sólo a uno le entró en la oreja y se ve que le tocó el martillo o algo porque quedó medio opa y seguía ladrando pero para atrás", declararía "Dog Haunter" en su acto de mea culpa, "una vez reconozco que me fui a la bronca, era un perrito chiquito, pero que ladraba que ni te cuento; le di en una pierna y lo tumbé con el papelito, quedó medio dormido en el suelo. Toqué timbre en la casa y le expliqué con toda cordialidad al obesa dueña del mismo, ofreciendo mis disculpas. Más tarde ella me invitó a tomar el té, pero cuando llegué me esperaban estos oficiales que me trajeron para acá a la comisaría. Un garrón", finalizaría "Dog Haunter", un héroe que será enaltecido por muchos.

Año II- Número 30

FIRE RESISTANT

Las nuevas tecnologías sorprenden día a día, y, además, nos ponen al alcance de la mano cosas de sorprendente necesidad, aunque nunca antes nos hubiéramos dado cuenta de ello. "Los científicos no paran de pensar", nos dijeron un día.

En Bulagaria, durante los últimos días hizo un frío que ni te cuento, y sin embaro los científicos pensaban y pensaban hasta que se les ocurrió: un reloj a prueba de fuego. Claro, todos los relojes a prueba de agua, a prueba de rajaduras, pero apenas lo toca el fuego, se te chamusca todo y empieza a dar la hora del huso horario más cercano al satélite Mark II, ése que se dicen que es como el dios de los relojes, porque marca la hora exacta midiendo la fuerza de gravedad en ese punto respecto a la antimateria, es decir, la hora exacta exacta.

El satélite no es suizo, es franco-prusiano, y muy orgullosos de él están ellos, aunque ahora Franco-Prusia no existe más y el Mark II está a la deriva porque ningún gobierno (ni el de Francia ni el de la nación que está donde estaba Prusia (vaya a saber cuál es, los cartógrafos no tienen idea por eso de la globalización)) quiere manenerlo.

La cuestión es que este reloj tiene un material resistente al fuego (que ya existía de antes, porque eso ya existía antes), pero además tiene un circuito a prueba de fuego absoluto, y a prueba de quemaduras de primer, según y tercero polimodal (ahora no es más grado, por la ley nueva). "No se te para ni que le des con el fuego del infierno" es el slogan de la marca que produce estos nuevos relojes (que como no nos paga los derechos, no decimos cuál es). "Es un slogan bueno", declaró Mario Pergolini, "eso sí, no metás el reloj en el agua porque se te empaña todo y después no ves un soto la hora".

"La idea principal el que si te agarra un incendio así de improviso (como en general te agarran los incendios, porque no es como la lluvia que el del servicio meteorológico te la avisa un par de minutos antes, cuando ve que se va nublando), vos sabés que aunque te quemés todo y te pongan en coma, vas a seguir sabiendo la hora, porque el reloj va a quedar intacto", nos diría el comandante en jefe del proyecto.

Ahora la idea es generar el producto masivamente, y ya Sugus está intentando fabricar un caramelo con las mismas propiedades químicas, "...para que si estás mascando un caramelo y te quemás, el caramelo siga ahí. Al fin y al cabo, un caramelo nunca viene mal, y un incendio no es la excepción", como indicaría John, el dueño marroquí de la empresa Sugus.

Muchas gracias por llegar hasta aquí.